

S. 422

EXPOSICIÓN ABRE EL 23 DE ABRIL:

Los osos de la amistad llegan a Santiago

En el Parque Bicentenario de Vitacura estará "United Buddy Bears", con 124 esculturas de estos animales para promover la tolerancia.

S.R.R.

"Solo el oso tiene esa fuerza simbólica única. Por cierto que es conocido como un animal intimidante. Pero también conocemos la manifestación sensible y cariñosa de ellos, en la forma de los 'teddy bears'. Muchos niños se duermen tranquilamente acurrucados a sus osos. Así, las concepciones agresivas pueden transformarse en impresiones tranquilizadoras. Y la realidad también puede cambiar para mejor cuando todos convivimos en armonía".

Así contesta el matrimonio Herlitz (Eva y Klaus) sobre la decisión de utilizar un oso, el símbolo de su ciudad natal, Berlín, para significar la búsqueda de tolerancia y convivencia pacífica entre los pueblos del mundo. Esto, porque son ellos los creadores de la exposición "United Buddy Bears", muestra que ha estado en 27 ciudades del mundo desde 2002, con más de 30 millones de visitantes.

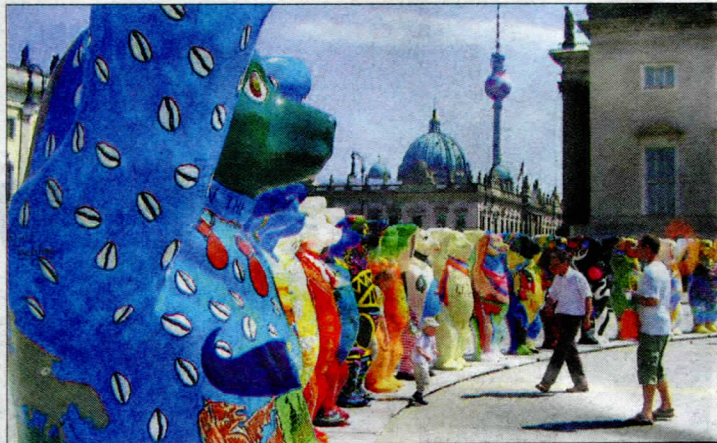
Los 124 osos llegarán al Parque Bicentenario de Vitacura este 23 de abril (hasta el 19 de junio). La exposición es organizada por la embajada de la República Federal de Alemania en

Chile, Buddy Bear Berlín y Galería Artium, junto a la Municipalidad de Vitacura.

"La idea surgió de mi esposa. Junto al Ministerio Federal de Relaciones Exteriores de Alemania, todos los países reconocidos por Naciones Unidas fueron invitados, a través de sus embajadas en Berlín, a crear un oso. Así, se reunieron artistas de todo el mundo para crear un oso para su patria. De manera espontánea surgió entre ellos la atmósfera, el lema del proyecto: 'Debemos conocernos mejor, así podemos comprendernos mejor, confiar más los unos en los otros y convivir de mejor manera'", cuenta Klaus sobre el inicio de este proyecto.

Los osos están de pie y parecen tomados de las manos. Dos artistas chilenos han pintado estas esculturas (Hernando de León y Samy Benmayor), y ahora habrá un tercer oso chileno, pintado por un artista del que aún no se conoce su nombre.

"Los osos promueven la tolerancia y el entendimiento entre los pueblos y dan una señal que indica lo importante que es permanecer 'mano a mano' y pensar en aquellos a quienes no les va tan bien", concluye Eva Herlitz sobre su iniciativa.



Los osos han recorrido 27 ciudades: acá, en Berlín en 2006. Miden dos metros y son de fibra de vidrio. Cada uno está pintado por un artista de diferente país.